SÁMARA

HOJA VOLANDERA DE LOS OLMOS QUE SALE LOS MARTES

TEMPORADA 1 - nº 1 | MARTES 15 DE MARZO DE 2022 | 0,50 €

EN PORTADA

Solo exixten las cosas que se pueden nombrar
[J.L. Burges]

Bievenidos a nuestro periódico, el primer número de Sámara que esperamos sea el comienzo de una serie de muchísimas temporadas. Digo nuestro porque no solo lo compondrán los escritores, sino que todos los alumnos del instituto participamos en él, mediante las novedades de cada semana, no podría hacerse un períodico sin la parte más importante; el motivo por el que escribir.

¿El porqué de nuestra hoja informativa? Es un hecho que la principal razón que nos incentiva a sacarlo es crear un lazo más estrecho entre todos nosotros, conocer más sobre gente que detrás de lo que aparentan, tienen toda una historia detrás. Recalco que nunca se escribirá nada ofensivo por lo que se pueda juzgar a alguien. Lejos de ese objetivo, garantizaremos información fresca, reciente e interesante; motivadora y ágil que cuente al mundo como somos aquí.

Como ya he comentado antes, en este proyecto podrá cooperar quien tenga la voluntad de hacerlo, queremos hacer que sea interactivo,y que cualquiera pueda escribir o poner su granito de arena.

Esperamos pues vuestra contibución a este nuevo proyecto y sobre todo, que prospere y se tenga en cuenta para cualquier noticia o información interesa

Abril Fernández

Primer Consejo de Redacción de Sámara

PROTAGONISTA

ENTREVISTA A MARÍA CASTAÑO, DIRECTORA DEL CENTRO

Para el primer número de nuestro periódico queríamos inaugurar la sección de entrevistas con alguien especial y que menos que con nuestra directora **María**, ya que gracias a su apoyo hemos podido sacar este periódico adelante.

-Este proyecto, un periódico semanal…¿Qué pensó cuando le llegó esta propuesta?

Me alegré mucho, ya que es una iniciativa que me recordó una parecida de un alumno de hace seis

años, cuando asumí la Dirección del Centro. La creación de un periódico en el que se implican los alumnos garantiza una dinámica de pensamiento y cultura muy rica para el instituto. Sí que es verdad que no es la primera vez que tenemos un periódico, hace unos años hubo uno dentro del programa bilingüe de francés del que salieron algunos números, pero no continuó al año siguiente. Que vuelva a aparecer este proyecto me ilusiona mucho.

¿Cómo descubrió usted su vocación por la docencia?

Cuando uno estudia la carrera no sabe a qué se va a dedicar y en mi caso se me presentó la oportunidad de empezar a dar clases y probé. Me gustó mucho. Aprendí mucho de otros profesores que me apoyaron y dieron sugerencias me facilitó que viera la enseñanza con buenos ojos. Pero ha sido una cosa que se ha ido cuajando con el paso de los años y cada vez me gusta más.

-Si tuviera un alumno que quisiera estudiar magisterio, ¿Qué le recomendaría para ser docente?

Estar al día, creo que es muy importante estar continuamente formándote y tener inquietud por conocer y aprender, para poder transmitirlo a los alumnos. Los profesores también aprendemos mucho de vosotros ya que cada año tenéis nuevas inquietudes y comportamientos que nos transmitís y nos enriquecen, entonces creo que es un continuo enseñar y aprender.

- ¿Qué mejoras tiene en mente el equipo directivo para nuestro centro?

Nosotros empezamos en el 2016 y teníamos en mente ir mejorando aspectos del centro poco a poco. Uno de los más importantes fue evitar que los alumnos se fuesen masivamente y conseguimos estabilizar el número de alumnos. La digitalización, hemos mejorado las aulas, ya que todas tienen un portátil y un proyector. En la formación de los alumnos, mantenemos los buenos resultados de la EBAU y muchos de nuestros alumnos están estudiando en muchas partes del mundo.

Decidimos introducir el plurilingüismo, no solo con el francés, sino también con el inglés incorporando una asignatura más y que al final de cuarto de la ESO pudiesen obtener un B1 en ambos idiomas. Con la pandemia nos hemos visto limitados durante estos dos últimos años y ahora que parece que se puede convivir mejor seguiremos impulsando las actividades extraescolares y ayudando a los alumnos y sus familias.

- ¿Alguna vez has sentido una situación machista por ser una mujer en un cargo alto del instituto?

La verdad es que no, nunca me he sentido no valorada en el centro. No fue un tema que chocara en él, ya que mi antecesora también era una mujer. No recuerdo ninguna anécdota ni nada que me hiciera pensar que por el hecho de ser mujer no fuera valorada.

Abril Fernández y Carla González

NOTICIAS

CELEBRAMOS EL DÍA DE LA MUJER

Este día se viene celebrando desde el año 1975, y nos recuerda la importancia del papel de las mujeres en la sociedad y la lucha por la igualdad de derechos.

El 8 marzo de 1875 varios centenares de mujeres de una fábrica textil de Nueva York, protestaron y se manifestaron por la desigualdad salarial respecto a sus compañeros. Las protestas desencadenaron una brutal represión de la policía que terminó asesinando a 120 trabajadoras.

Sucede ahora que mucha gente confunde el feminismo con el hembrismo, pero hay un clara diferencia entre ellos, el feminismo es la igualdad entre hombres y mujeres y el hembrismo es la superioridad de las mujeres ante los hombres.

Desde nuestro punto de vista es un día muy bonito para revindicar los derechos de las mujeres y ojalá que dentro de pocos años no tengamos que seguir celebrándolo, pero como todavía no hemos conseguido la igualdad plena disfrutaremos de este día con gran ilusión y esperanza de poder lograr un futuro mejor y mucho mas justo.

Clara, Nélida e Inés. 2ºC.

EVALUACIONES CON EXÁMENES

Exámenes y evaluaciones, el miedo de unos, la motivación de otros o, quizá algo insignificante para algunos, aunque, siempre algo que tenemos muy presente todos los años.

Esta última semana han sido las evaluaciones y los exámenes finales, una época muy estresante para gran parte de los alumnos aunque muchas veces gratificante una vez llegado el final de esta ya que, mientras se haya hecho lo máximo que se ha podido, todo resultado es bueno.

No obstante, esto tan sólo es un final que conlleva otro principio, ya que aún queda por delante la tercera evaluación, la última y la más importante, para subir lo que seamos capaces y acabar con la mejor versión de nosotros mismos.

Alicia López

VISITA DE ALMUDENA SÁNCHEZ Y FELIX J. VELANDO EN LOS OLMOS

El pasado viernes, dentro del programa Los Olmos Traslucidos que coordina el profesor Andrés García Cerdán visitaron nuestro centro la escritora Almudena Sánchez y el escritor y novelista Félix J. Velando.

A lo largo de la mañana realizaron un taller de guion y escritura creativa con alumnas y alumnos de 4º de ESO y de Bachillerato.

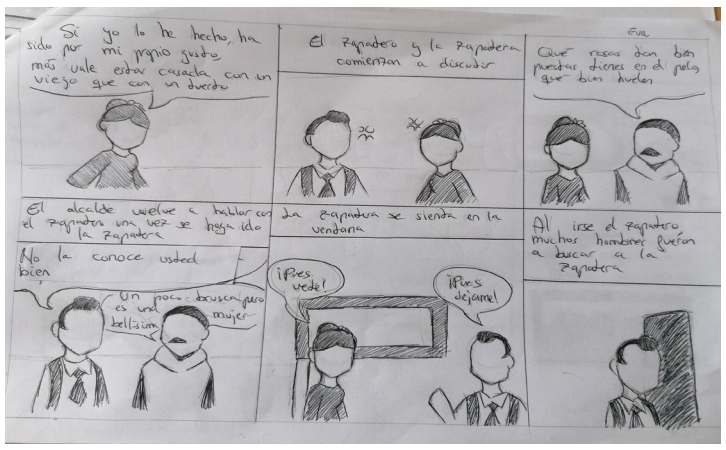
En los próximos números de Sámara podréis descubrir más cosas sobre ellos en entrevistas preparadas por nuestro consejo de redacción.

Concha Vázquez

RINCÓN LITERARIO

Los alumnos de tercero en la segunda evaluación hemos leído una adaptación de "La Zapatera Prodigiosa" de Federico García Lorca. Al terminar de leerla, se propuso una idea que ponía de manifiesto la creatividad de los alumnos, realizar un cómic de esta obra. Todos los alumnos, en parejas hemos hecho un cómic adaptando el texto y dibujando cada una de las viñetas. La verdad es que ha sido muy divertido y hemos aprendido a interpretar y representar obras en comics. Os dejamos algunas fotos de los cómics realizados.

Eva María García 3ºB



Podréis ver todos los trabajos realizados en una exposición para el día del libro.

SALUDO DE LA DIRECTORA

Solos podemos muy poco, juntos podemos mucho (Hellen Keller).

Es una gran alegría para toda la comunidad educativa y especialmente para mí, iniciar hoy este periódico del instituto Los Olmos. El IES Los Olmos tuvo su comienzo en el curso 2002-2003 (¡el próximo curso será su 20 aniversario!) y a lo largo de su historia se ha caracterizado por la activa participación de su alumnado en distintas actividades complementarias y extraescolares y ha recibido muchos premios y reconocimientos. Si bien la pandemia nos ha condicionado en parte durante dos cursos, no ha impedido que este 2021-2022, aparte de las actividades del Plan de Igualdad y de las actividades de los Departamentos didácticos, surjan nuevas iniciativas como el taller deportivo Muévete con los Olmos, el taller de teatro La Nueva Barraca o este nuevo proyecto periodístico. Sámara es un proyecto lúdico-literario que fomenta la cultura educativa en el centro y contribuye a desarrollar en el alumnado la competencia comunicativa en la producción de textos escritos. Entre sus objetivos están el establecer cauces efectivos de información y comunicación entre los miembros de la comunidad educativa, fomentar la cooperación y el intercambio con el exterior, utilizar nuevos espacios educativos que faciliten los aprendizajes y fomentar entre alumnado y profesorado el acceso a la información. Destacamos y agradecemos el gran trabajo colaborativo del alumnado implicado en el periódico, perteneciente a distintos niveles de ESO y de Bachillerato, así como la coordinación llevada a cabo por las profesoras de Lengua Carmen López y Concha Vázquez. Desde aquí animo a que participemos todos en este nuevo proyecto y le demos la continuidad que se merece.

María Castaño Martínez. Directora del IES Los Olmos.

TEATRO

TRAS LOS PASOS DE LORCA. LA NUEVA BARRACA DEL IES LOS OLMOS.

Cuando Federico García Lorca fundó La Barraca -con un grupo de amigos también estudiantes- y la ofreció a la República quería ser útil al país, convencido como estaba de que el teatro generaría conciencias críticas y mentes inconformistas para un país más libre, más humano y más justo. Creía con Machado que "La cultura aumenta en el mundo el tesoro de la conciencia militante" y que el teatro conseguía, como ninguna otra de las Artes conmover y emocionar. Al abrigo de esta idea: el Teatro como instrumento del aprendizaje y de la inteligencia emocional y el compromiso cívico hemos creado en nuestro centro una Nueva Barraca con la ambición de pensar proyectos que impliquen a los jóvenes en los cambios que la sociedad y el mundo que a ellos les ha tocado, precisan.

La Nueva Barraca no es solo un grupo de chicas y chicos que ensayan y representan a Lorca o a Shakespeare en una función de final de Curso: es un proyecto que pone voz a lo que creemos que tiene que cambiar: y actúa contra la violencia de Género y contra la homofobia y clama textos contra el racismo o la desigualdad. Esta Nueva Barraca-que nace con aspiraciones de continuidad- se presentó el 21 de noviembre con una acción contra la violencia Machista y prepara ahora un montaje sobre las mujeres libres y trágicas de Lorca: *Huele a Caballo y a Sombra: Mujeres de pasión ingobernable*, que queremos compartir con vosotros a finales de abril·

Porque queremos una Barraca que cobije nuestras aspiraciones de un mundo mejor.

Concha Vázquez

¿Qué es una Sámara?

La sámara es el fruto de algunas plantas con flores como es el caso de los olmos.

Las plantas con flores producen frutos después de la floración, y el propósito de los frutos es dispersar las semillas para que crezcan nuevas plantas. A veces los frutos son sabrosos y se los comenlos animales, y esto ayuda a dispersar las semillas en nuevas áreas. Otras plantas usan el poder del viento para dispersar las semillas en sus frutos, y éstas incluyen los árboles productores de sámaras.

Algunas frutas de sámara se dividen en dos alas, técnicamente dos sámaras, mientras que otras simplemente forman una sámara por fruto. El ala hace que la fruta se mueva por el aire mientras gira, como un helicóptero.

El propósito de los frutos de sámara, como con todos los frutos, es dispersar las semillas. Las sámaras hacen esto girando hacia el suelo, a veces atrapando el viento y viajando más lejos. Esto es ideal para la planta porque la ayuda a extenderse y cubrir más territorio con nuevas plantas.

Debido a la forma en que están formados, las sámaras son muy buenas para viajar largas distancias solo con la energía eólica. Pueden terminar lejos del árbol padre, que es una gran técnica reproductiva.

Gracias a **Ana Teresa Moreno** por esta información. Seguro que ahora estáis de acuerdo en que Sámara es el nombre perfecto para nuestra hoja volandera que quiere llegar muy lejos desde el corazón mismo de Los Olmos.

SÁMARA

PERIÓDICO OFICIAL DEL IES LOS OLMOS (ALBACETE)

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Eva María García
Ana Exojo
Abril Fernández
Ines Fernández
Carla González
Mª Pilar González
Clara López
Carmen López
Nélida Martínez
Paco Piqueras
Alicia Rivera
Concha Vázquez

COLABORA CON NOSOTROS A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO:

samara.ieslosolmos.ab@gmail.com